

# Bühnenbedingungen

Was wir brauchen, um **Zanki Fransenohr** spielen zu können:

Die Vorgaben an den Raum sind in jeder Hinsicht flexibel.

Allerdings wäre es schön, wenn eine **Breite von 6 Metern** zur Verfügung stehen würde, eine **Tiefe von 4 Metern** und eine **Höhe von 3 Metern**.

Alles darüber hinaus ist sowieso gut. Und eine **Steckdose** für Strom braucht es noch.

Das war's auch schon.

